



Een foto **liegt** de waarheid

*jouw* waarheid.

Maar hoe breng je die waarheid goed in beeld?

Daarvoor moet je eerst anders leren kijken.

En dat is precies het doel van dit Lab.

## Wat gaan we doen?

In een kleine groep gaan we een dag lang aan de slag met de theorie en de praktijk van het kijken. Dat doen we in drie stappen:

### 1. Je eigen blik ontleden

Hoe je iets fotografeert, beïnvloedt de blik van de kijker. Daarom bespreken we foto's van de deelnemers. Ook duiken we in het werk van andere fotografen en leren we hoe zij de kijker meenemen. Soms met succes, soms ook helemaal niet.

### 2. Zelf fotograferen (met een andere blik)

Na de theorie volgt de praktijk: je gaat fotograferen op het Noordereiland in Rotterdam. Daar werk je aan een opdracht die je in stap 1 hebt gekregen.

### 3. Leren selecteren

Selecteren is minstens zo belangrijk als fotograferen. De vertelkracht van jouw foto's toetsen we daarom in de groep; wat zie jij en wat zien anderen?

Aan het einde van deze dag ga je met een frisse blik, nieuwe inzichten en een boekje vol tips naar huis. Zodat je de lessen ook ná het Lab in de praktijk kunt brengen.

## Past dit Lab bij jou?

- ✓ Je bent op zoek naar meer “inhoud” in je fotowerk
- ✓ Je vindt het leuk om feedback te geven en te ontvangen
- ✓ Je kunt goed overweg met je camera (de techniek komt niet aan bod)

## Praktische informatie

Datum:	20 april of 12 mei 2019
Tijd:	10:00 – 17:00 uur
Locatie:	Noordereiland, Rotterdam
Inclusief:	Lunch, koffie en studiemateriaal
Prijs per deelnemer:	110 euro
Aantal deelnemers:	6-8

## Wil je je aanmelden of heb je een vraag?

Stuur me een mailtje: [elvira@kronkeling.com](mailto:elvira@kronkeling.com)  
Benieuwd naar mijn blik? ga naar [www.kronkeling.com](http://www.kronkeling.com)